



GOVORICA POEZIJE IN
POT DO PESMI

*Kadar čutim, da bom napisal pesem,
se zavedam, da pesmi pravzaprav ne
bom pisal, ampak jo bom tiho govoril.
Pisanje je nem opravek, obdan z
molkom, pisanje pesmi pa je zame
tiho izgovarjanje besed, prisluškovanje
zvokom in ritmom, iskaje novih
besednih zvez, preizkušanje njihovih
zvočnih in pomenskih silnic.*

*Med tem delom čutim, da lahko z
zvenom in gibom besede izrečem nekaj,
kar še ni bilo izraženo. Premaknem se v
še neznan prostor, s tem pa dajem besedi
nekakšno novo svobodo, rešujem jo starih
spon in ovir. Med besedami se ustvarja
nova napetost, poraja se svetloba, ki
lahko osvetli, kar je bilo temno, skrito
in neznano. Ob tem delu pa postajam
eno z jezikom, jezik postaja jaz, jaz pa
postajam jezik.*

Jože Udovič, 1981



Vljudno vabljeni na predstavitev monografije,
ki je izšla ob 30-letnici pesnikove smrti

Jože Udovič
Monografija k Zbranim delom
slovenskih pesnikov in pisateljev

270. knjigo iz zbirke
Zbranih del slovenskih pesnikov in pisateljev
bosta predstavila
avtor knjige **France Pibernik**, literarni zgodovinar,
in
dr. Matija Ogrin, glavni urednik zbirke.

sreda, 23. november 2016, ob 18.00
Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Knjigo sta založili Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica in
Založba ZRC, ZRC SAZU.

Na prireditvi bo knjiga naprodaj po promocijski ceni.

Založila Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica, november 2016

poštnina
plačana
pri pošti
1380 Cerknica